

Fabio Costa

Diplomato in Trombone al Conservatorio "N. Paganini" di Genova, ha proseguito gli studi con strumentisti di fama mondiale quali: A. Jacobs, C. Vernon, M. Mulcahy della Chicago Symphony Orchestra; J. Alessi della New York Philharmonic Orchestra; R. Howes della Detroit Symphony Orchestra; M. Davis dell'Israel Philharmonic Orchestra ecc...

Da anni attivo nelle maggiori Orchestre Sinfoniche e nei più importanti Teatri in Italia e all'estero quali: la "Filarmonica della Scala", *Orchestre della RAI* di Roma e Torino; il "Teatro dell'Opera" di Roma; il *Teatro Comunale di Bologna*; il Teatro "Regio" di Torino; il Teatro "C. Felice" di Genova; il Teatro "Alla Fenice" di Venezia; il Teatro "Giuseppe Verdi" di Trieste; l'"Orchestra della Toscana" ecc...

Ha suonato con Direttori di fama mondiale come: R. Muti, L. Maazel, C. M. Giulini, G. Pretre, G. Sinopoli, R. Chailly ecc. e con Z. Mehta, con il quale, insieme all'Orchestra del "Maggio Musicale Fiorentino" ha effettuato tournée in tutto il mondo.

Approdato al repertorio della musica antica e barocca con strumenti originali, collabora con Direttori ed Ensemble del massimo livello come: "Concerto Italiano" di Rinaldo Alessandrini, "I Barocchisti" di Diego Fasolis, "La Venexiana", "Venice Baroque Orchestra", "Accademia Montis Regalis", "La Risonanza" ecc. con i quali ha effettuato incisioni discografiche e tournée internazionali.

Dal 1999 è il Trombone basso dell'"Orchestra della Svizzera Italiana".